

Voyage à l'Atlantide

Par

Camila Junghans

et Yamil Morales Bernard

Kayla et Kevin se trouvaient dans un bateau, en route pour une expédition dans le grand nord, pour aider les ours polaires. Leur ami le capitaine et son chat Garabato les accompagnaient.

Au milieu du voyage, le bateau fut pris dans une terrible tempête et nos deux jeunes aventuriers furent précipités par-dessus bord.

Ils étaient sur le point de se noyer.

Juste avant de perdre connaissance, ils virent trois silhouettes dans l'océan qui se rapprochaient d'eux.

Ils sortirent de la chambre. Il y avait beaucoup de vitres dans ce couloir vide, et aussi des portraits dans des cadres. C'était comme des rois du passé qui donnaient l'impression de regarder les personnes qui passaient dans le couloir.

Ils avançaient en espérant rencontrer quelqu'un mais il n'y avait personne.

Tout à coup, trois sirènes arrivèrent en nageant dans le couloir, en parlant une langue étrange. Kevin leur lança un «bonjour!», mais... comment pouvaient-elles comprendre le français ? Et comment nageaient-elles dans le couloir ? Ils n'avaient pas pensé au problème de la langue, mais... nager dans le couloir ? Ça c'était surprenant !



Ne sachant pas comment communiquer avec les sirènes, ils retournèrent dans la chambre et Kevin chercha dans ses affaires la seule chose qui pouvait les aider : « La potion pour soigner les ours polaires contient des huiles de poissons, et les sirènes sont à moitié poisson ». Kayla approuva l'idée de Kevin et ils repartirent vers le couloir.

En les voyant arriver avec cette potion à la main, comme s'il s'agissait d'un dangereux poison, les sirènes prirent peur. Avec un cri strident, elles coururent à la rencontre des deux humains, avec l'intention de leur enlever cette fiole au liquide étrange. Une des sirènes prit la potion par le bouchon en tirant très fort, mais Kevin ne lâchait pas. Alors la bouteille se rompit et le liquide vola dans les airs, retombant sur chacune des sirènes.



– Beurk, mais c'est quoi ce liquide puant ?

– cria une sirène – ces humains ont ramené du poison avec eux ! Je vous avais dit que c'était une mauvaise idée de les ramener jusqu'à l'Atlantide !

– Non, ce n'est pas du poison ! C'est une potion magique pour soigner les ours polaires... – Expliqua Kayla – Mais ... vous me comprenez ?

– Hmmm, vous parlez notre langue ? – Dit une autre sirène avec surprise.

– ... et aussi pour parler français... – dit Kevin – Je me présente, je m'appelle Kevin.

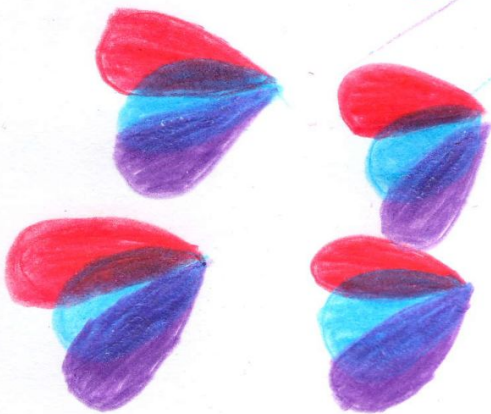
– Et moi Kayla.

– Sú, Sara, Stella – dirent les sirènes avec un sourire. – Nous sommes sœurs.

Les trois sœurs expliquèrent à Kayla et Kevin que c'est elles qui les avaient sauvés pendant la tempête. Mais leur père, le roi Milo, n'était pas encore au courant, et il allait sûrement se mettre très en colère en l'apprenant.

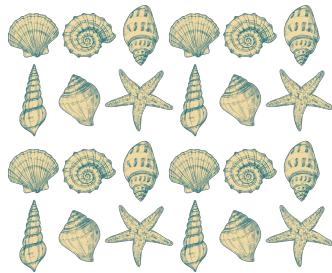
Elles firent signe à Kayla et Kevin de les suivre et les emmenèrent à travers des couloirs lumineux, où ils croisèrent de nombreux habitants de cette ville sous-marine. Les sirènes avançaient bien plus vite avec leur longue queue comme des spatules, mais à chaque croisement, elles attendaient les deux humains qui couraient derrière. Enfin ils arrivèrent dans une salle entourée de gardes montés sur des animaux marins domestiqués, des dauphins, des orques et même des requins. Il y avait dans cette salle une lumière très intense aux reflets bleus et orange, et, au fond, au milieu de la foule, le roi, sur son gigantesque trône. Ils se frayèrent un chemin en direction du trône et chaque créature qu'ils croisaient les dévisageait avec surprise.

Arrivés devant le roi, les trois sœurs rivalisèrent d'imagination pour trouver l'excuse la plus convaincante pour calmer la fureur de leur père. Mais ce fut en vain. Le roi les enferma dans une chambre avec l'interdiction de sortir.



Pour Kayla et Kevin, c'était une vie nouvelle et très étrange qu'ils observaient autour d'eux.

Chaque matin ils allaient prendre leur petit déjeuner dans la cuisine et l'écriture du menu leur paraissait très drôle, mais ils ne comprenaient rien. Un des premiers jours, Kayla proposa d'aller dîner au banquet qui avait l'air délicieux, alors ils descendirent l'escalier en direction de la cuisine. Il y avait des gros poissons avec une sauce très salée, mais aussi des crevettes et des langoustes et toute sorte de choses qui venaient de la mer. La nourriture était très bonne.



Kayla et Kevin s'adaptèrent à cette vie où il était normal de voir passer d'étranges bestioles dans les couloirs.



Puis vint la fête d'anniversaire de Milo. C'était un jour très joyeux. Kayla et Kevin étaient dans une pièce décorée pour l'occasion. Sur la table il y avait un gâteau de calamar avec des bougies à l'huile de phoque.



Mais soudain, on entendit quelque chose frapper les vitres et les lumières se sont éteintes. Personne ne parlait, jusqu'à ce que le roi dise d'une voix sombre :

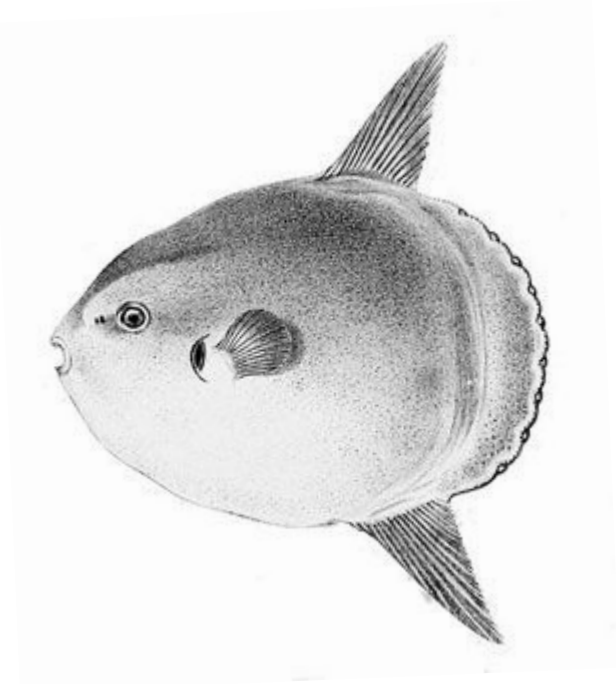
« C'est lui, il veut les enfants. » On entendit une autre détonation dans la pièce.

« - Fuyez, fuyez ! - dit le roi - ça va devenir dangereux. »

Et sa femme, la reine Mily, alla reconduire Kayla et Kevin dans leur chambre. « Ne sortez pas, je vous en prie - dit Mily - Je reviens dans quelques minutes. » Et elle s'en alla d'un mouvement de queue. Les deux enfants voulaient aller voir ce qu'il se passait, mais ils n'osèrent pas désobéir à la reine.

À ce moment ils entendirent une voix : « Psssst, ici, derrière la vitre ». Kayla et Kevin tournèrent la tête vers la fenêtre et virent une étoile de mer tigrée, orange avec des lignes noires. « Bonjour Kayla et Kevin, tout le monde ne parle que de vous ici, à l'Atlantide. Je m'appelle Soleil ».

Cette étrange étoile de mer leur expliqua que Milo et ses soldats étaient en danger, et leur conseilla d'aller les aider. Peut-être ainsi gagneraient-ils la confiance de Milo. « Je veux aussi vous présenter Lune, mon ami ».



Sur quoi la porte
s'ouvrit et un poisson entra
dans la chambre.

– Bonjour, je m'appelle Lune – dit le poisson –. Je viens de la salle commune, la situation est grave. Le monstre a détruit toutes les portes et dévasté les chambres. Si vous voulez sauver Milo, vous devez vous dépêcher parce que Mily n'est pas loin de la chambre.

– Bon, est-ce que je peux parler ? – dit Soleil – On a très peu de temps avant que la reine arrive. On doit y aller !



Et les quatre sortirent de la chambre en courant (sauf Soleil et Lune qui n'avaient pas de jambes).

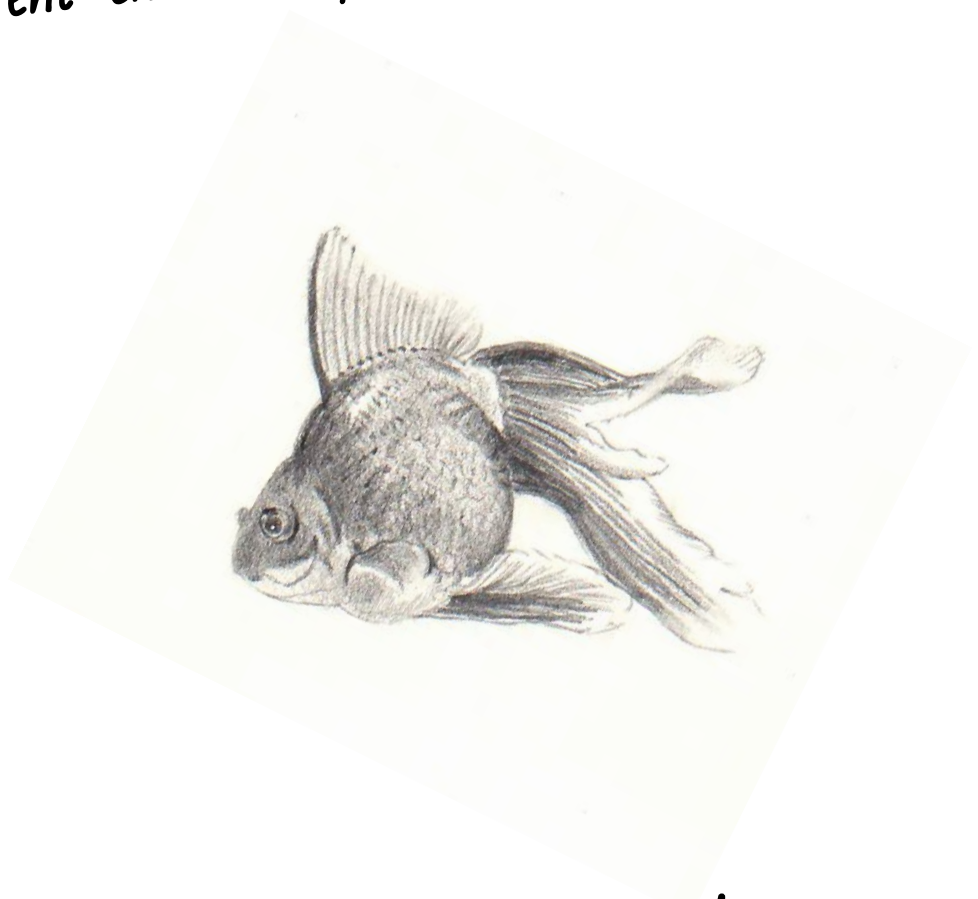
Ils arrivèrent dans la salle commune où se trouvaient le roi et ses soldats. Milo donnait l'ordre de libérer les requins, mais ceux-ci étaient en vacances. C'est à ce moment que le roi vit les enfants accompagnés de Soleil et de Lune et, devant l'insistance de Kayla et Kevin pour les aider, le roi leur expliqua la situation. Le monstre qui attaquait la ville était envoyé par Lomi, le frère maléfique de Milo. C'est alors qu'une troupe de soldats arrivèrent avec une nouvelle information : « Le monstre n'est pas méchant, il est contrôlé par une puce électronique que Lomi lui a mis dans la tête. »

Le roi ordonna de faire sortir les orques de leur cage, et envoya tous ses soldats défendre le château. Kayla, Kevin, Soleil et Lune, tous les quatre montés sur un orque gigantesque, allèrent eux aussi défendre la cité. La bataille dura longtemps et il y eut beaucoup de blessés. Tout à coup, une tour du château s'effondra et Milo cria de peur. Le monstre l'attrapa avec un de ses tentacules, juste à côté des enfants. Alors Kayla attrapa l'épée d'un garde et trancha le tentacule qui tenait le roi. À ce moment, le monstre, blessé, s'en retourna d'où il venait, vers le Royaume de Lomi.

La nuit tombée, dans une ville encore fumante, tous les habitants de l'Atlantide se retrouvèrent autour des algues sacrées et Milo raconta son histoire aux nouveaux arrivants : « Il était une fois un garçon qui s'appelait Lomi, mon frère. Lomi avait une peluche préférée qu'il avait trouvée hors de la ville, c'était une peluche d'hippocampe, son animal préféré. Cette peluche était très belle, plus belle que toutes les peluches que nous avons. Alors un jour, jaloux, je lui ai volée. Je voyais Lomi partir, tous les jours, à la recherche de sa peluche, mais je ne disais rien. Pendant très longtemps il pensait l'avoir perdue. Mais un jour il me surprit avec l'hippocampe et voulut me reprendre le jouet. C'était son jouet, mais je refusai de le lui rendre. Après une longue dispute, il m'a finalement dit : « Toi Milo, tu le paieras quand tu seras plus grand, moi je m'en vais. »

Et il est parti et n'est jamais revenu. Depuis, sa colère n'a pas diminué, et nous voilà dans cette situation. Je sais que j'ai eu tort, mais il est maintenant impossible de raisonner mon frère. »

Suite à cette histoire, Kayla et Kevin décidèrent sans plus attendre d'aller voir Lomi pour essayer de résoudre le conflit entre les deux frères. Lune alla chercher l'hippocampe en peluche et le donna aux enfants, puis ils se mirent en route pour le royaume de Lomi, à dos d'orque.



Le voyage ne fut pas très long, grâce aux deux nouveaux amis qui connaissaient bien les fonds marins et qui leur servaient de guides.

Ils arrivèrent devant une ville obscure et triste, cachée dans un renfoncement, où la lumière n'arrivait que très peu. Les ombres des algues donnaient l'impression que de terribles créatures étaient cachées derrière chaque rocher.

Kayla et Kevin descendirent de leur monture et s'avancèrent vers la demeure de Lomi, avec la peluche à la main. Soleil et Lune restant derrière avec l'orque.



Tout à coup, une voix terrible se fit entendre :

– Que voulez-vous, humains ? Vous n'êtes pas les bienvenus ici ! – C'était Lomi qui les observait depuis un rocher.

– Bonjour, nous sommes venus vous amener ceci – dit Kayla, en brandissant la peluche. Mais le jouet n'eut pas l'effet attendu sur le frère maléfique.

– Qui vous a donné ce jouet ? Vous êtes des alliés de mon frère ? Sortez, sortez de mon royaume tout de suite avant que je ne change d'avis. Et dites à ce traître de frère que j'arrive, avec toutes mes créatures des fond marins, dites-lui bien que je ne le laisserai pas se moquer de moi une fois de plus !
Et il chassa les enfants qui reprirent la route aussitôt, effrayés, vers le château de Milo.

Une fois de retour à l'Atlantide, ils expliquèrent leur échec à Milo: « Lomi est en route pour attaquer l'Atlantide avec toute son armée. » Ils redonnèrent la peluche au roi. Celui-ci décida de libérer les dauphins, les orques et les requins encore présents pour protéger l'Atlantide. Il plaça des oursins en défense tout autour de la ville et des poulpes pour bloquer l'avancée de l'ennemi, tout en sachant que cela ne fera que retarder l'inévitable bataille. Les soldats se préparaient, s'armant de lances et d'épées. Les archers réparaient leurs arcs. Le calme régnait, personne ne parlait. La nuit tomba sur l'Atlantide.

Tout à coup, on vit un énorme trident sortir de l'obscurité à une vitesse fulgurante qui alla se planter droit dans la bulle de cristal qui protège la ville. C'était le signal. La bataille commençait.

Les habitants de l'Atlantide virent une armée de monstres se lancer à l'attaque de la ville.

Les derniers habitants encore dehors allèrent se cacher. Les soldats et leurs animaux se lancèrent à l'attaque des ennemis et une furieuse bataille prit place dans toute la ville.



La bataille fut terrible, mais les Atlantides prenaient le dessus. Sachant que le monstre aux tentacules était contrôlé par une puce électronique, les soldats purent la désactiver. Les monstres de Lomi, venant des fonds marins, étaient aveuglés par tant de lumière.



Quand il vit que la bataille était perdue, Lomi alla voir son frère Milo, seul, sans son armée, et sans arme.

- Ce n'était pas très intelligent de ma part de t'attaquer, mon frère. Je m'excuse.

- Non, c'est moi qui m'excuse Lomi, c'est moi qui n'ai pas été honnête dès le début. Je n'aurais jamais dû te voler cette peluche.

Et le roi sortit de son coffre l'hippocampe en peluche et le donna à son frère. Puis Lomi le pris dans ses bras.

C'est ainsi que la paix revint sur l'Atlantide.

Pour récompenser Kayla et Kevin, Milo les fit raccompagner à la surface, sur l'île déserte où avait échoué leur bateau. Quand ils arrivèrent sur l'île, le capitaine les attendait, avec son chat Garabato, tranquillement installé sur une chaise bricolée avec quelques morceaux de bois, les coudes posés sur une table qui venait du bateau. Il avait un tas de feuille devant lui et un crayon dans la main. Il se leva pour les accueillir.

« Bonjour les amis ! Je
vous attendais. J'ai
presque fini d'écrire cette
histoire, et quelle
histoire ! Et le bateau est
presque réparé. Et nous
allons pouvoir repartir. »



Ce conte a été écrit dans le cadre d'un projet au sein d'un cours de FLE, à l'Alliance Française de San Cristóbal de Las Casas au Mexique.



Alliance Française

San Cristobal

Il a été encadré par le professeur Maël Prévost et a été écrit et illustré par les apprenants Camila Junghans et Yamil Morales Bernard.